

VITA VIKTORIA SCHOLZ

1970	in Leipzig geboren
1984 - 1990	Intensives Zeichentraining an der Abendakademie der HGB Leipzig
1991 – 1997	Architekturstudium an der Kunsthochschule Berlin Weissensee
1993 – 1994	Erasmus Studium in Florenz
1994	Geburt des Sohnes Jacob
1997	Diplomabschluss / Thema: architektonische kinetische Kunstinstallationen – neue Kulturimpulse zur Wiederbelebung der Industriebrache Leipzig Plagwitz
bis 1999	Arbeit im Architekturbüro Schaaf
seit 2000	Selbstständig als freischaffend als Objektkünstlerin
2002 - 2011	Umsetzung und Leitung von kulturellen Projekten und Mitmachaktionen unter den Label „Bamboluna“ mit Martin Scholz
2006 - 2008	Leitung von verschied. Kunstkursen an soziokulturellen Zentren in Leipzig
2005 / 2006	Gastdozentin für Kompaktwochen Kunst an der HS Mittweida / Fakultät für Soziale Arbeit
2013 2016	Studienreisen Italien / Schwerpunkt Mosaikkunst
2011	Gründung des Label „Arte Lilee“ - Atelier für kulturelle Bildung
2019	Preisträgerin im Bundeswettbewerb für Kulturelle Bildungspartnerschaften
2019	Preisträgerprojekt partizipatives Kunstprojekt „Traumfeld“ mit Bürgerbeteiligung Stadt Leipzig
2020	Arbeitsstipendium Stadt Leipzig
2021	Preisträgerprojekt: Bodenmosaik/ Stadtkulturhaus Borna
2021	Arbeitsstipendium Stadt Leipzig
2022	Preisträgerprojekt: Bodenmosaik/ St. Johanniskirche Bad Schandau partizipatives Kunstprojekt im öffentlichen Raum
2024	Preisträgerprojekt: Bodenmosaik „Libelle“ d= 3m / Machern (partizipativ)
2024	Holz - Bildhauerplainair Garbisdorf

Viktoria Scholz lebt und arbeitet in Leipzig | Atelier Vicci Lilee im KunstTanker Leipzig Gohlis
www.vicci-lilee.com | Objektkunst
www.arte-lilee.de | kulturelle Bildung
KSK | Mitglied im sculpture network
Dipl. Architektin

Werk- und Projektübersicht

Lichtinstallationen | Ausstellungen

1999	„Atmung“ Ausstellung ortsbezogene Installationen - Schloss Prettin
2000	„Rote Kugel“ Rauminstallation in Zusammenarbeit mit Nina K. Jurk zur BIC – Innovationspreisverleihung der Stadt Leipzig.
2001	„Weisser Garten“ Installation aus 81 weissen Blättern in Form eines quadratischen Feldes, Auftragsarbeit
2007	Rauminstallation mit Bühnenbild zur Innovationspreisverleihung, Auftrag
2011	„Lebensrad“ kinetische Installation, illuminiert, Auftragswerk
2013	„Schwarm“ - illuminierte kinetische Installation in hohen Bäumen anlässlich der „Nacht der Sinne“ Aschersleben
2014	„Grosse Blüte“ Lichtinstallation, anlässlich der Nacht der Sinne in Aschersleben
2016	„Knospe“ Lichtinstallation unter dem Holstentor, Auftrag von den Lübecker Museen
2017	„Insekt“ 8m Astskultur mit Illumination, Auftragsarbeit, Zoo Leipzig
2017	„Fächer“ d= 5 m, ornamental bemalte Lichtinstallation illuminiert
2018	„Federvogel“ Astskulptur illuminiert -Zoo Leipzig
2019	„Vögel“ kinetische Rauminstallation für Zahnarztpraxis Dresden, Auftrag
2019	„Velo Lilee“ fahrbares poetisches Objekt (l=4m), anlässlich der Parade Bohei & Tamtam in Lpz. Plagwitz – in Kooperation mit der Schaubühne Lindenfels
2019	„Große Blüte“ beleuchtete Astskulptur für das neue Gartentheater Abnaundorf – Workshopleitung
2019	„Traumfeld“ interaktive Installation für Zukunftsträume, mehrfach im Einsatz
2020	mehrere Lichtinstallationen zu den „Lichtspielen des Westens“ u.a. mit Filmprojektionen und Sound
2021	„Overview“ runde Installation d=3m mit Filmprojektion aus Satellitenaufnahmen der Erdoberfläche und Sound 2022 Aufführung mit Tanzperformance
2023	„Große Blüte“ 6 m Lichtinstallation für die Beelitzer Heilstätten
2023	„atmo-sphären“ Lichtinstallationen im Karl-Heine-Park / mit Jacob Schaaf (freivonstil) zu den Lichtspielen des Westens Leipzig Plagwitz
2024	„Wellenbad immersiv“ mehrere Lichtinstallationen auf dem Karl-Heine-Park / mit Jacob Schaaf (freivonstil) zu den Lichtspielen des Westens Leipzig Plagwitz
2025	„Traumwerk“ mehrere Lichtinstallationen mit Sound auf dem Karl-Heine-Platz / mit Jacob Schaaf (freivonstil) zu den Lichtspielen des Westens

Werke für Kunst am Bau | Mosaik

2002 - 2003	„Planetensteine“ Waldorfschule Leipzig, sieben Sitzskulpturen mit farbigem handgeformten Keramikmosaik verkleidet
2003 - 2009	sechs große Landartwerke d= 18 - 30m im Tagebau bei Leipzig mit Teilnehmern in den Sand gegraben
2005	„Mosaikbrunnen für Schmetterlingskinder Auftragsarbeit inkl. Planung der gesamten Grabanlage
2007	„Tanz des Lebens“ 5m hohe Wandskulptur mit Keramikmosaik Restaurant Cognito Erfurt
2009	„Kunstbrandt“ Gemeinschaftsausstellung
2010	„Sommer“ Tafelmosaik aus handgeformter Keramik
2012	„Himmelswiege“ Grabskulptur mit Glasmosaikintarsie
2013	„Lebensbaum“ Keramikskulptur, vollständig mit feinem Glasmosaik besetzt
2015	Großes Bodenmosaik (d=4m) aus handgeformter farbiger Keramik, Auftragsarbeit Freiburg/ Breisgau
2016/17	„Schlossblume“ überlebensgroße brunnenartige Skulptur im Schlosshof, aus Stahlbeton handgeformt mit Keramikmosaik und Porzellan besetzt Mitwirkung von Förderschülern
2018	„Welle“ überlebensgroße mehrteilige geflochtene Weidenskulptur (30m), Privatauftrag, geschaffen in Kohren Sahlis
2020/ 2021	Bodenmosaik für Borna Preisträgerprojekt Darstellung der Geschichte von Borna in Glas und Keramikmosaik Standort: vor dem Stadtkulturhaus
2022	Bodenmosaik für Bad Schandau partizipative Gestaltung und Umsetzung mit Mitgliedern der Gemeinde der Johanneskirche Übersetzung eines verdeckten Kirchenfensters in Glasmosaik
2023	Drei Mosaik für Dobitschen - Kunst am Bau partizipativ
2023	Bodenmosaik zum Thema Giftpflanzen Altenburg partizipativ
2024	Märchenbrunnen Bad Sulza Platzgestaltung mit Mosaikskulpturen zum Sitzen Umsetzung mit Schülern

Kunstprojekte im Zusammenhang mit kultureller Bildung

2000	„swimmig sculptures“ Am Kanal 28 Leipzig
2002-2007	Lehmskulturenfestival jährlich bis zu 6 Wochen künstlerische Leitung
2001	„Klangraum“ Installation mit Konzert Am Kanal 28 Leipzig
2011	„Wasserschlange“ Mosaikskulptur Stadtgarten Connewitz Leipzig
2010/11	Drei Bodenmosaike Landschaftspark Herzberge Berlin Lichtenberg
2011	„Drachen“ Astskulptur 10 m, illuminiert Aschersleben, Besterhornpark
2013	„Weisses Schiff“ Astskulptur 10 m Franckesche Stiftungen Halle
2014	„Koptisches Kreuz“ Bodenmosaik aus Glasmosaik, Gemeinschaftsarbeit mit koptischer Gemeinde Berlin Lichtenberg
2014	„Friedensstadt“ Installation mit Wünschen von Kindern Auerstedt
2014	Lehmskulpturenbau Projekt mit gehörlosen Kindern in Istanbul
2015	„Spiegelboot“ Mosaikskulptur im Stadtgarten Connewitz Leipzig
2015	„Hands for Kosovo“ Landart mit Slumkindern aus Pristina, Kosovo
2016	„Kosovarisches Ornament“ Glasmosaikwandbild, künstl. Leitung Gemeinschaftsarbeit mit kosovarischen und deutschen Studenten
2016	„Der weisse Fleck“ Leitung Kunstworkshops Objekt und Skulpturen
2016	„Male Deine Stadt“ 200 m Gestaltung Holzzaun, mit Geyserhaus e.V.
2017	„Unentwegt unterwegs“ Bühnenbild für Theaterperformance im Park mit Heike Hennig (Tanz) und Erwin Stache (Klangkunst)
2019	„Traumfeld“ Astskulpturen mit Lichtprojektion Preisträgerprojekt Parkbogen Ost Leipzig
2020	„Traumfeld Erfurt“ zum Preview-Festival Erfurt – KulturQuartier Erfurt
2020	„Mauer von Taubach“ Wandmalerei im öffentlichen Raum Ferienprojektwoche mit Taubacher Kindern
2020	„Lieblingsorte selber machen“ Bemalung und Ausbau eines Containers als Jugendfreizeitort in Leipzig Grünau
2020	„Follow the rabbit“ (Alice in Wonderland) Theater/Filmprojekt mit dem Theater der jungen Welt, Leipzig - Umstellung auf digitale Methoden
2020	„Frei.Luft.Werkstatt“ Projekt in der Gemeinschaftsunterkunft Braunstrasse, Leipzig
2020/21	„Schönefelder Landmarken inklusiver Bildung“ vier Mosaikskulpturen im Stadtraum Schönefeld Leipzig gestaltet und gebaut zusammen mit Kindergruppen ESF Projekt

2021	„Wasserschlange“ Gestaltung Wasserspielplatzes mit Mosaikskulptur Hildegarten Leipzig
2022	„Kunst für die Vögel“ Mosaikskulptur für Vögel Hildegarten Leipzig
2022	Bodenmosaik für die Johanneskirche Bad Schandau“ Preisträgerprojekt
2023	„Verzauberte Heimat“ Kunstprojekt mit Wohngruppen in Thüringen
2024	„Licht-Zeit-Reisen“ Theater -Objektkunst mit Kindern Quedlinburg
2025	„Urformen der Kunst“ Theater und Objektkunst zu Karl Blossfeldt Gernrode Harz
2025	„Matsch und Meisterwerke“ Kunst aus Asche, Erde und Holz

Projekte der kulturellen Bildung | Schulhaus- und Schulhofgestaltung

2008	Großens Bodenmosaik aus Kieselsteinen Berufsschule Arnoldi Göttingen
2013	Großes Wandmosaik am Eingangsbereich Schillerschule Erfurt
2013	„Blaue Blume“ Leitung Jahreskurs Design mit Glasmosaikwandbild Schillergymnasium Leipzig
2014	„Abstrakte Zeichen“ Wandmosaik Schulhofmauer RS Straußfurt
2014	Wandmosaik im Foyer, Projektwoche Jenaplanschule Weimar
2014	Sitzmöbeln aus Beton und Mosaik Regelschule Elxleben
2014	„Große Blüte“ Astskulptur 6 m RS Buttstädt
2014	„Balance“ Großes Windspiel aus Astobjekten zwischen Gebäuden montiert GS Tanna
2015	Wandbild auf 42 m Schulhofwand Keramikmosaik und Farbe GS Tanna
2015	„Träumender Drache“ Mosaikkletterskulptur GS Hamburg
2017	„Sommer“ Keramikrelief auf Schulhofwand GS Weimar
2017	Sitzplatzgestaltung mit Mosaik Gymnasium Gebesee
2017	„Traumsteine“ Mosaik-Sitzobjekte GS Altenburg
2017	„Farbspiele“ Gestaltung Schulhof Gymnasium Meuselwitz
2017 - 2018	„Schossblume“ überlebensgroße Mosaikskulptur im Innenhof der Förderschule Schloss Schönefeld Leipzig inklusives Projekt
2018	„Räume erobern“ 20 Glasmosaikbilder für das neue Schulgebäude Regelschule Elxleben
2018/19	„Laube der Fantasie“, handwerkli. künstlerische Umsetzung mit Lehm- und Bodenmosaik und Wandgestaltung, GS Weimar, Preisträgerprojekt

2019	Space for future“ visionäre Entwürfe, Modelle und städtebauliches Modell GS Wenigenjena im Rahmen der Konferenz „Great Transformation: Die Zukunft moderner Gesellschaften“ der Friedrich-Schiller-Universität Jena Charlotte Figulla Preis 2020
2020	„Weltall und Erde“ Gestaltung der Schulhofmauer: Mosaikbilder und Malerei GS Neustadt an der Orla
2020	Farbige Holzgestaltung am Schulhofzaun Astrid-Lingren-Schule Leipzig
2021	„Schebberling“ große Mosaikskulptur am Eingang der Förderschule Schloss Schönefeld Leipzig, inklusives Projekt
2021	„OMEL“ Kletter-Mosaikskulptur LEMO Leipzig
2021	„Buchstaben aus aller Welt“ 15 Glasmosaikbilder im Objektrahmen OS Frohburg
2021	„Früchte aus Glas“ Glasmosaikbilder im Objektrahmen für den neuen Speiseraum GS Bad Sulza
2021	Bühnenbild für die „Zauberflöte“ Gymnasium in Sonneberg
2022	„Cafe“ - Glasmosaiktafeln für das Schulbistro OS Frohburg
2022	„Ein Fabelwesen für den Schulgarten“ Mosaik-Sitzskulptur RS Mühlhausen
2022	„Vor dem Verschwinden“ Spurensuche nach vergessener Kunst der DDR Kunstprojekt mit Nachahmung der damaligen Mosaiktechnik
2022	„Griechenland“ Holzmosaik GS Blankenhain
2023	farbige Zaungestaltung TGS Grabfeld
2023	„Farbe auf Beton“ Gestaltung einer Mosaikskulptur / Hochbeete GS Dittrichshütte
2023	„Kunstbank“ Schulhof Hohenebra
2024	Schmuckstehlen aus Mosaik GS Westerengel
2024	„Stadtansichten“ Relieftafeln aus Holzmosaik Dachwig
2024	Mosaik-Trinkwasserbrunnen GS Dittrichshütte
2025	„Buchstaben aus aller Welt“ 14 Glasmosaikbilder Comenius- Förderschule
2025	„Alte Spiele - neu entdeckt“ Schulhofgestaltung Meinigen
2025	„Blütenmeer“ 42 Collagen auf Leinwänden TGS11 Erfurt
2025	„Mosaik - Spuren hinterlassen“ Mosaiktafeln mit 100 Namen Förderschule Engelsdorf
2025	„Stadthalle to go“ Sitzmöbelskulpturen aus Altmaterial Stadt Meerane

Projekte der kulturellen Bildung | Architekturpädagogik

2011	Romanische Basilika Modellbau in Ton M1:50 Schloss Moritzburg Zeitz Gotische Kathedrale Modellbau in Ton M1:50 Schloss Moritzburg Zeitz
2012	Gotische Hallenkirche St. Stephanie Modellbau in Ton M1:50 Aschersleber Kulturanstalt
2015	Leuchtenburg Modellbau in Ton M1: 100 mit RS Hirschberg
2015	Architektonische Archetypen aus aller Welt Modellbau in Ton Weimar Jenaplanschule
2017	Ideen für den Schulhof partizipatorischer Entwurfsprozess mit Modellbau, Zeichnungen, Buch der Ideen Mäder Schule Altenburg
2018	„Laube der Phantasie“ Entwürfe mit Zeichnungen und Modellbau GS Weimar
2019	„Farbklänge“ Entwürfe und Modellbau zur Umgestaltung von Treppenhaus und Schulhof GS Bad Sulza
2019	„Wir bauen eine Burg“ Ferienprojekt der Barbarossastiftung Altenburg Modellbau der historischen Burganlage in Ton M1:100
2019	Space for future“ visionäre Entwürfe und städtebauliches Modell GS Wenigenjena im Rahmen der Konferenz „Great Transformation: Die Zukunft moderner Gesellschaften“ der Friedrich-Schiller Universität Jena Charlotte Figulla Preis 2020

Projekte mit Team - jährlich regelmäßig stattfindend

seit 2010	„Brückenzeit Leipzig https://www.brueckenzeit.com Alternative Jugendweihe mit Selbsterfahrung und Persönlichkeitsentwickl.
seit 2011	„Klangteppich“ - Kinderkunstwoche mit Camp und Kunstkursen auf Schloss Tonndorf - Thüringen
seit 2011	Arte Lilee - Kinderkunstlabor in den Sommerferien mit verschiedenen Schwerpunkten eine Woche Zeichentraining und Malerei mit abschließender Kinderkunstaussstellung

Kontakt:

Tel	0163 4419523
mail	projekte@arte-lilee.de
post	Viktoria Scholz, Menckestr. 21 A, 04155 Leipzig
Atelier	KunstTanker Leipzig, Lindenthaler Str. 63
web	www.arte-lilee.de www.vicci-lilee.com
instagramm	viccililee